

كتب عيد الناصر النجار:

إذا كان لشهر رمضان الفضيل مكانة وطابع خاص في كل دولة وفي كل مدينة فله في القدس .. مدينة الإسراء والمعراج مكانة ومقام متميزة.

ومن خلال جولة في البلدة القديمة حاولنا رسم لوحة لرمضان في زهرة اللؤلؤ.

يقول النبي محمد صلى الله عليه وسلم: «لا تشد الرحال إلا في ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدنا هذا والمسجد الأقصى» والمسجد الأقصى فضيل آخر يكون الركعة الواحدة فيه تعادل ٥٠٠ ركعة في غيره من المساجد ولهذه الميزات المجتمعة وحلول شهر رمضان فان عشرات الآلاف للمصلين من كافة أرجاء الوطن الفلسطيني يحضرون إلى القدس لاغتنام فرصة الصلاة في الأقصى.

يتحدث الشيخ عبد الرزاق زلم عن الحرم القدسي ويقول: «إن المسلمين من كافة أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة وفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ يحضرون إلى المسجد الأقصى للصلاة فيه ... وفي شهر رمضان المبارك الجاري فان عدد المصلين كبيراً جداً لانه مطلوب من الجميع الحضور رغم المشاق إلى القدس والتعب في الأقصى وبالبحر لانه ملك للمسلمين وحدهم من قديم الزمان».

ومن الترتيبات في الحرم القدسي وإسكانية استيعاب المنطقة لهذه الأعداد من المصلين والتزام القوى لدخول المسجد وضيق زحام بقوله: «ليعلم المصلين أن ما في داخل الحرم القدسي من مساجد وأوقاف ومصابيح وبساتين وساحات وأقبية كل تلك يعتبر مسجداً وله حرمة المسجد والأصالة فيه كالأصالة داخل الأقصى الأجر واحد ولهذا يحرم المتدخين أو البصاق أو طرح القاذورات أو قول المذموم أو النظر إلى الحرم داخل الحرم القدسي الشريف».

ويضيف زلم: «وتسهيل على المصلين من خلال تنظيمهم في أدلة الأوقاف اتخذت مجموعة من الترتيبات داخل الحرم القدسي وهي أنه في بداية هذا الشهر تم افتتاح «الطريق» والتي كانت قد أغلقت منذ فترة من أجل الصلح وإعادة البناء حيث تم بناء ٤٠ مرحاضاً للرجال و ٢٨ للنساء بكلفة ما يقارب المائتين ألف دينار أردني ... كما افتتح ثلاثة حمامات ستوديز بالباب السابعة قريباً».

وعن كيفية أداء الصلاة وتقسيم الأماكن قال زلم: «بالنسبة لهذه الترتيبات فإنه منذ زمن بعيد يراعى أن تكون الصلاة للنساء في قبة الصخرة المشرفة حتى لا يختلطن مع الرجال وقد رتب لهم ذلك وخصص لهم وأوقات مؤاملات يلقي عليهم الروس ... ويقصر الدخول إلى المسجد المبارك في صلاة الجمع على الرجال».

ويتحدث زلم عن مظاهر السلوك في مدينة القدس بين الحاضر والماضي في شهر رمضان المبارك انه توجد في الوقت الحاضر مظاهر مقلقة وهي الإفراط العنفي في الشوارع دون رادع وهذا لم يكن موجوداً في الزمن الماضي أو الاستعمار البريطاني ... وشاهد المواطنين من كافة الأجناس

رمضان في زهرة اللؤلؤ

الحفاظ على حرمة هذا الشهر المبارك وخاصة في مدينة القدس ... وطالب سكان القدس بأن يظهر هذا الشهر في مدينتهم للتأكيد على هويتها ومكانتها بالنسبة لاهالي فلسطين. واختتم قائلًا: «إن دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس اصدرت تعليمات تشاهد فيها الجميع الحفاظ على قسمة الشهر وأرشادات إلى المواطنين تبين فيها أهمية هذا الشهر».

ومرغم الترتيبات والجهود التي تقوم بها الأوقاف في شهر رمضان المبارك إلا أن مشاكل كثيرة لا زالت تواجه المصلين الحاضرين إلى القدس فكثير منهم يحضر إلى القدس لأول مرة أو في المناسبات فقط وهم لا يعرفون الطرق والشوارع المؤدية إلى الأقصى فساهم كثير من هذه الناحية وعند دخولهم منطقة الحرم يلاحقون إلى الأقصى والصخرة قد امتلأت منذ ساعات الفجر ولم يبق لهم من الأماكن سوى قل بعض الأشجار والكثير يضطر إلى الصلاة تحت الشمس الحارقة».

وفي الحرم القدسي تحدث أحد المصلين الذي كان يبيت من لهجته أنه من منطقة نابلس وقال: «في البداية أود التأكيد على أن لا شيء يوجد مراحض النساء وكثيراً ما تضطر إلى الدخول إلى البيوت لجواررة حتى تتمكن من الوضوء والبعض يدفع لإطفال من أصحاب هذه البيوت جراء مساعدته وحاضره لانه لا أو الأبريق ليتكفن المصلي من الوضوء».

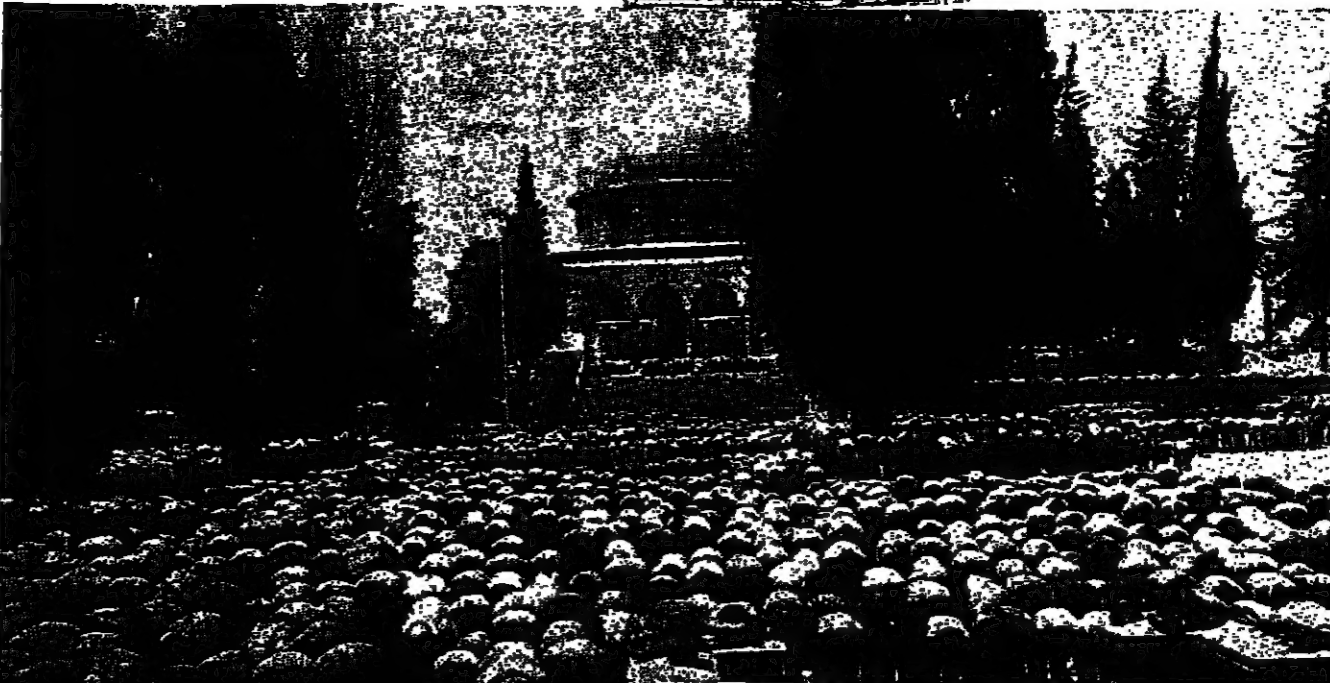
وتضيف: «إن هناك مشكلة أخرى وهي عندما يود المصلي القيام إلى الوضوء فإنه يفتقد مكانه تقنياً وكثيراً ما تحدث بعض المشاكل بين المصلين أنفسهم على أماكن الصلاة».

وأكدت صاحبة بيت بجوار الحرم القدسي على هذه المشاكل وقالت: «الفتاة (س. م.) إذا كنت تريد أن ترى ما يحصل في أيام الجمع وخاصة الجمعة الأخيرة فاحضر مكرراً وسترى أن هناك المصلين يدخلون «الحشوة» التي تسكن فيها وطبقتهم كثيرة ولا تحصى ونحن نقدم لهم المساعدة بقدر استطاعتنا ونصلح البنية في بعض الأحيان».

ويشير إلى أن هذه المشاكل لا تقتصر على شهر رمضان بل هي موجودة دائماً في كل وقت الصلاة في القدس. وتقول: «نحن نأمل أن تكون هناك حلول لهذه المشاكل في المستقبل».

ويؤكد صالح أنه يحضر للصلوات لشهر رمضان خصيصاً وأنه يختار الصلح التي أصبح مع خبرته الطويلة يعرف أنها مطلوبة بشكل أكبر في رمضان مشيحاً أن يضطلع مثل السبق والجوز وجوز الهند في بضائع رابحة في هذا الشهر الفضيل.

ويؤكد صالح أنه يحضر للصلوات لشهر رمضان خصيصاً وأنه يختار الصلح التي أصبح مع خبرته الطويلة يعرف أنها مطلوبة بشكل أكبر في رمضان مشيحاً أن يضطلع مثل السبق والجوز وجوز الهند في بضائع رابحة في هذا الشهر الفضيل.



حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

حيث تنقل صورة غير صحيحة عند بعض المصلين عن أهالي المنطقة الجواررة ولكن لا بد من قول كلمة حق وهي أنه يجب على الجميع مراعاة ما نشره وتعلم أنه لو كان في محلنا أي من المصلين لكانت له نفس المشاكل.

مسابقات الشعب الرمضانية

المسابقة الأولى

رجال ومواقف

يكتبها: داود إبراهيم

«٥» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٦» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٧» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٨» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٩» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٠» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١١» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٢» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٣» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٤» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٥» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٦» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

الجوائز ومقدموها

مسابقة الأولى

رجال ومواقف

يكتبها: داود إبراهيم

«٥» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٦» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٧» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٨» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«٩» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٠» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١١» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٢» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٣» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٤» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٥» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

«١٦» قائد عسكري شجاع - ضابط محارب فهم الجندية على أنها القدرة ... والتضحية والعمل أول من رفع شعار ... «التيهوني» بعد أن كان القادة يأمرون جنودهم دائماً ... بعبارة «تقدموا» !! أول قائد عسكري كبير يموت شهيداً في ميدان المعركة ... القائد الكبير كانوا دائماً يتوارون في الأماكن الخفية بعيداً عن الرصاص والذخائر ...

قضايا عربية

.. وسقطت حملة جديدة لتقوية صورة عبد الناصر



طلعت اريد بيتا... بل مكانا ال
جوارحه بهذه الكلمات البسيطة
اختمت السيدة قتيبة، امرأة
الرئيس الراحل جمال عبد الناصر
زوجة جديدة استهدفت تقوية
شهرته هذه الزوجة لابن الدكتور
يوسف اريس الذي كتب مقالاً
نشرته «الامارات» يوم ٧ نيسان
الماضي تحت عنوان «رجاء» يقول
فيه ان «ما يقضي ديون مصر
ويخرجها من ازماتها الاقتصادية الى
الازدهار» جمال عبد الناصر، والآخر
للعائلة الرئيس الراحل انور
السادات، «واكد الدكتور اريس -
بمقابلة لا تشوبها شائبة - ان
الحقائق والاراضي التي تحيط
بالقصرين تصل الى ٥٠٠ فدان، او
٣٣ مليون وستمائة وثمانين متراً
مربعاً، وان اسرة الرئيسين لا
يتقيدان من تلك المساحة الشاسعة
ومن ثم فقد طلب من افرانها
الضخائل عن الاراضي المتخمة
للمصريين، والتي قدورها الكاتب
وحده بمائة مليار دولار، وهو مبلغ
يكفي لسداد ديون مصر التي تبلغ
٣٣ مليار دولار، وما يزيد بعد ذلك
كان لتحقيق هبة صناعية كبرى.
ورغم ان مقال الدكتور يوسف
اريس كان يحمل رجاها آخر موجها
للسيد وزير الدفاع لشير عبد
الحليم ابو غزالة بخفض القوات
المسلحة من داخل القاهرة الى
الصحراء للامانة لها، فان الانكار
كلها التجهت الى استراحتي
الرئيسين الراحلين في العمارة،
بل ان سلسلة من المقالات للحموة
اخلت طريقها الى صحيفة «الوفد»
وتركزت على استراحة الرئيس جمال
عبد الناصر، ووجد اصحاب تلك
المقالات في اشارة موضوع قصر
المرحوم مناسبة للتشهير بالرئيس
الراحل، وبنحوه، وسنذكره، ولكن
بجريدة «الوفد» وحملتها كتاب
اخرين كانوا على ما يبدو ينتظرون
مثل هذه المناسبة مثل مصطفى امين
، وشربت ابعاد، فحولوا الموضوع من
زواج حول ارض تملكها الدولة اصلاً،
صار عن مجلس الشعب، الى حملة
للهجوم على جمال عبد الناصر
وسياساته، والامر الذي لغت انتباه
البعض في مصر ان حملة سابقة
كانت قد شنتها جريدة «الوفد»
طالبين بفتح رفات جمال عبد الناصر
من مسجد كوبري القبة، وادعت ان
جميعه خيرية اسلامية طلبت تلك
لكن الرفات ظلت في مكانها بعد
حملة مضادة ادت الى اغلاق الملف
من حيث بدا، والى ذلك ان اسرة
الرئيس انور السادات لم تتر موضوع
الاستراحة اهتماماً بذكر، بينما
خرجت اسرة جمال عبد الناصر عن
لعمرة.

بعد نشر هذا الرد ازدادت حملة
حزب الوفد شراسة لكنها تريد ان
تعود على الناصر من تاريخ مصر.
ولما خرجت قوتية الرئيس
الراحل السيدة قتيبة من مدينتها
فبعثت برسالة الى الدكتور رفعت
للحجوب رئيس البرلمان شروحت
فيها مجموعة حقائق مثل:
- ان لثقل القصور بل ان ملكا
للسيد الناصر ولا لاسرته بل ان
الرئيس الراحل كان يدفع عنه
ايجاراً شورياً.
- ان تنظيم امور حياة اسرة
جمال عبد الناصر من بعد رحيله
وعدمها القانون رقم ٧٧ الصادر في
٢١ تشرين الاول ١٩٧٠ عن مجلس
الشعب، وقد اعطى هذا القانون
لاسرة عبد الناصر حق الاستفادة من
البيوت (بيت مشيخة البكري
واستراحة العمارة) التي شغلها
الرئيس في حياته على ان تظل ملكاً
للدولة.
- ان جمال عبد الناصر قد وضع
الكثير من المقاطع الحروف،
وحسم موضوع منزل للعمرة الا ان
ما من الناس فعلاً قولها في نهاية
الرد «التي منذ وفاته لا اطلب بيتاً
بل مكاناً الى جانبه، ثم اعلنت
تخليها عن حق الاستفادة من منزل
لعمرة.

في احدى
رؤية
يسار
جارية بالمر
قرب من
لاستراسي

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

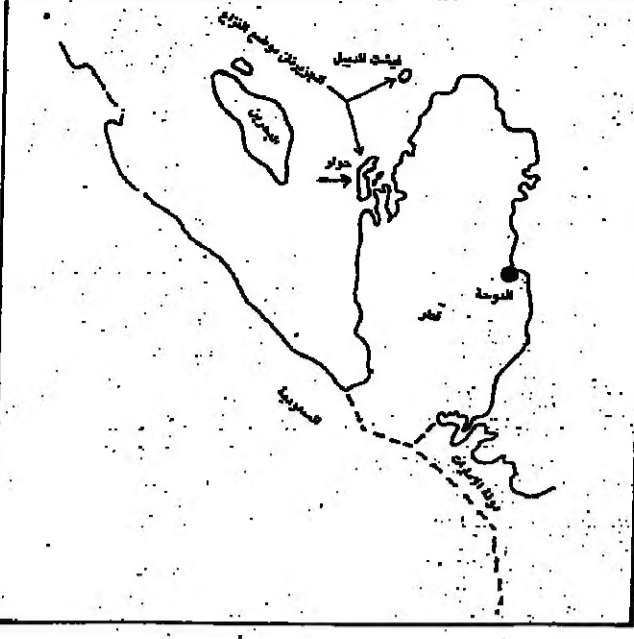
ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

ابن وزير المع
معة مته لا يوجد
وج مجاملة
واسرائيل
ل اصابع مع
شيل مديون
المضي من
طرفة الاسرائيل
سلطان هليل
ت اي مسير
ات الاسرائيل
الط الصل
ابو
القوير الى
وضع بيتي
رها احسن
فر الاسرائيل

خلافات الحدود... قنبلة موقوتة في الخليج! «فبشت الديبيل» مجرد نموذج لخلافات مؤجلة



وقد انفجرت هذه القضية
الإعلامية وكانت تقصف باعمال
مؤتمر القمة الخليجية السادس
الأخير بمسقط عندما نشرت إحدى
الصحف العمانية ملحقاً عن
البحرين تصدته خريطة لحدها
عزم جزيرة حوار وعلى الفور احتج
الوفد القطري وهدد بالانسحاب.
وتم تدارك الموقف ومحاصرة المشكلة
بشعر ملحق في اليوم التالي لحدود
قطر ومن بين حدودها جزيرة حوار

جسر البحرين قطر
وفي محاولة لحسم الصراع اقترح
البعض إنشاء جسر مشابه لجسر
السمونية بحيث يربط بين
البحرين وقطر تكون قاعدة جزيرة
حوار للتمتع عليها ولكن الفكرة
رفضت من البلدين على أساس احقية
كل منهما في جزيرة حوار... التي
تعود حقيقة مشكلتها اساساً الى
الزراعة النفطية الكامنة في
البحرين وقطر بمسألة خاصة اعتماد
احدهما مخصص عائلة الرئيس
الراحل جمال عبد الناصر، والآخر
للعائلة الرئيس الراحل انور
السادات، «واكد الدكتور اريس -
بمقابلة لا تشوبها شائبة - ان
الحقائق والاراضي التي تحيط
بالقصرين تصل الى ٥٠٠ فدان، او
٣٣ مليون وستمائة وثمانين متراً
مربعاً، وان اسرة الرئيسين لا
يتقيدان من تلك المساحة الشاسعة
ومن ثم فقد طلب من افرانها
الضخائل عن الاراضي المتخمة
للمصريين، والتي قدورها الكاتب
وحده بمائة مليار دولار، وهو مبلغ
يكفي لسداد ديون مصر التي تبلغ
٣٣ مليار دولار، وما يزيد بعد ذلك
كان لتحقيق هبة صناعية كبرى.
ورغم ان مقال الدكتور يوسف
اريس كان يحمل رجاها آخر موجها
للسيد وزير الدفاع لشير عبد
الحليم ابو غزالة بخفض القوات
المسلحة من داخل القاهرة الى
الصحراء للامانة لها، فان الانكار
كلها التجهت الى استراحتي
الرئيسين الراحلين في العمارة،
بل ان سلسلة من المقالات للحموة
اخلت طريقها الى صحيفة «الوفد»
وتركزت على استراحة الرئيس جمال
عبد الناصر، ووجد اصحاب تلك
المقالات في اشارة موضوع قصر
المرحوم مناسبة للتشهير بالرئيس
الراحل، وبنحوه، وسنذكره، ولكن
بجريدة «الوفد» وحملتها كتاب
اخرين كانوا على ما يبدو ينتظرون
مثل هذه المناسبة مثل مصطفى امين
، وشربت ابعاد، فحولوا الموضوع من
زواج حول ارض تملكها الدولة اصلاً،
صار عن مجلس الشعب، الى حملة
للهجوم على جمال عبد الناصر
وسياساته، والامر الذي لغت انتباه
البعض في مصر ان حملة سابقة
كانت قد شنتها جريدة «الوفد»
طالبين بفتح رفات جمال عبد الناصر
من مسجد كوبري القبة، وادعت ان
جميعه خيرية اسلامية طلبت تلك
لكن الرفات ظلت في مكانها بعد
حملة مضادة ادت الى اغلاق الملف
من حيث بدا، والى ذلك ان اسرة
الرئيس انور السادات لم تتر موضوع
الاستراحة اهتماماً بذكر، بينما
خرجت اسرة جمال عبد الناصر عن
لعمرة.

اولاً وسنطابق نفوذنا الى جانب
محاولة الاتفاق والرضا بين
القبائل وشمان ولاهم لها.
الاستقلال وتزايد الصالح
ومع بداية حركات الاستقلال
بالمنطقة وتزايد الاكتشافات
النفطية تزايدت الصالح وارتفعت
معها في خط مواز لخلافات الحدود.
١٩٦٥ ميلاد شرق جزيرة الحرق
بالبحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.
اربع طائرات قطرية على جزيرة
«فبشت الديبيل» و٢٩ من
العمالين الاجانب الذين يقومون
ببناء محطة لحرق السوائل
البحريني، ليس بالصراع الجديد.
بل هو في الواقع احياء لصراع ونزاع
قديم بين البلدين تمتد جذوره الى ما
قبل المواجهات الاعلامية وحرب
التصريحات والتزايد العسكري
لجزيرة البحرين في عام ١٩٦٢ والتي تم
تحديد تكتيكات حق كل من الدولتين
في ضم جزيرة حوار والجزر الملاصقة
لها الى حدودها. وهي الجزيرة التي
تبعد مسافة ١٢ ميلاً شمال غرب قطر
١٩٥ ميلاً شرق جزيرة الحرق
بالبحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

قديم بين البلدين تمتد جذوره الى ما
قبل المواجهات الاعلامية وحرب
التصريحات والتزايد العسكري
لجزيرة البحرين في عام ١٩٦٢ والتي تم
تحديد تكتيكات حق كل من الدولتين
في ضم جزيرة حوار والجزر الملاصقة
لها الى حدودها. وهي الجزيرة التي
تبعد مسافة ١٢ ميلاً شمال غرب قطر
١٩٥ ميلاً شرق جزيرة الحرق
بالبحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

البحرين وتمتد مساحتها لمسافة
١٢ ميل ونصف الميل فوق مياه الخليج
العربي.

القصة الكاملة

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

لجهاز الامن المركزي المصري

من النشأة

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

الى التمرد

استراحة

عزيمتي

● الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
احدهم يبيع لك بسهم في سهرة جماعية. رقم الحظ ١٠ يوم
السعد الثلاثة.

● الثور : ٢١ نيسان - ٢٠ ايار
حليفك رسالة تصك ملية بالاخبار الحلو. رقم الحظ ١٠ يوم
السعد الخمس.

● الجوزاء : ٢١ ايار - ٢٠ حزيران
تعيش احيانا مع شكوكك وعمومك دون سبب. انت بحاجة
الى الراحة والتزامات. مفاجأة عاطفية. رقم الحظ ١٠ يوم
السعد الاثني.

● السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
تتخبر من مناقشة امور صغرية لا بد من معالجتها قبل فوات
الاول. انت بحاجة الى نصيحة صديق والحظ حليفك. رقم الحظ
٢ يوم السعد الجمعة.

● الاسد : ٢٢ تموز - ٢٢ آب
بأس من الاعتناء بالظهور قليلا. رقم الحظ ١١ يوم السعد
الخميس.

● العقرب : ٢٢ آب - ٢٢ ايلول
اصداقك بحاجة اليك. احدهم يعرض عليك مشروع عمل فلا
تتردد بالقبول. رقم الحظ ١٠ يوم السعد الاحد.

● الميزان : ٢٢ ايلول - ٢٢ تشرين الاول
تفتك بنفسك تمكنك من التغلب على مصاعب عديدة اضبط
نفسك لتتغلب على كل ما تقف في مشكلته. رقم الحظ ١١ يوم السعد
السيب.

● القوس : ٢٢ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني
اصداقك يستعدون لك بابتهاجك منهم. انت بحاجة الى
مغامرة صغرية والاحراج يتفكر. رقم الحظ ٧ يوم السعد الاحد.

● الجدي : ٢٢ تشرين الثاني - ١٩ كانون الاول
احولك المادية تتحسن باستمرار وعلاقاتك العاطفية تكون في
احسن حال. مشروع سفر قريب. رقم الحظ ٧ يوم السعد الجمعة.

● الدلو : ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط
مغامرة صغرية والاحراج يتفكر. رقم الحظ ٧ يوم السعد الاحد.

● الحوت : ١٩ شباط - ٢٠ آذار
كن حذرا جدا في اتخاذ اي قرار هذا الاسبوع. تدمير امورك
المالية جيدا ولا تقامر ابدا. رقم الحظ ١٠ يوم السعد الثلاثاء.

● فريد : بكتيات في الزمان الضائع

كلثوم ، تتحقق في اختيار كلمات
الغانيات ... بل انها درست «الغانيات»
والحقد الفريد والاماني .. وعشرات
كتب التراث ودواوين الشعر على يد
احمد رامي لتكتسب الملكة اليمانية
والشوق الرفيع والحس الفني
الصالح للثقافة الانيق .
ومن هنا ... انبثقت ام كلثوم عن
كل عاطفة مشوقة او تهاون قليل . او
كبرياء خبيثة .. عاطفة الحب التي
كانت ام كلثوم تشدو بها عاطفة
مشحونة بالكرم والبر والفرح . والعزة
فهي تشدو من كلمات احمد رامي

بدي احكي لك عا لي في قلبي
واقولك على الي كاني
واسمك لك شئ روي
وعزة نفسي ما تعاني
وتعني من شعر ابي فراس
الجماني .
اذا الليل اضلاني
بسط يد الهوى
واذلت معا من خلاقة الكبر
ومن هذا النوع النادر في امينا
للغنى قول كامل الشاوي :

كوني كما تبين لكن
ان تكوني
فانا منتدك من هوى
ومن جنوني
واقدر برت من الهوى
ومن الجنون
ومن تلك ايضا ما كتبه كامل
الشاوي :

في قصيدته الخطايا :
ممرتي مثلما ممرتها
فهي مني وانا منها شطاي
ولكن هذه النماذج الطيبة ليسب
سوى قطرة في محيط .. فالغالب
الاعم هو الاسفاف والضحالة
والمصطنعة التي يخبر بها الناس
وتصفاها الجماهير حتى تحدث
كلثوم في منها ..

● ام كلثوم : كبرياء وشموخ

ولما كان الاحتمال الاول غير وارد
غير متفق فلا يبقى الا الاحتمال
الاخير .

الاعنية للظفوة
ومسألة الاعنية للظفوة ، فصح
بكتير من مأساة الاعنية للمسومة ،
فهي الاعنية المسومة امثال من
الحركات ، الهستيرية النابية
والشواهد السوفية المساقطة
والايجاعات المشوهة المباشرة ..
ومعنا كاملات للناس .

ليست مسألة ثانوية
ولا يقبل احد انها مسألة ثانوية
محضة وان عهد الفروسية كان
يقدر المرأة وكان اعظم الفرسان
يخالجون في افهام حبيهم وهيامهم
وعيونهم الملقة للحبيبة .

وهذا قياس مع الفارق .. في
الزمان والمكان واللوقت . فزمن
الفروسية مضى وانقضى . وابتدأت
وبناتنا وعملنا وفلاحونا ليسوا
بفرسان يستطون سواها الجواد
ويجوبون الصحراء ليفاخرها
ببطولتهم في قهر خصومهم ثم
يتسرعون في وله وهيام امام ربه
الحسن والجمال .

ولو سلمنا انها مسألة عاطفية
صرفة ، فهل يجوز ان يكون الانسان
عبدا للبلبل من هوى . هل تقبل
كبرياؤنا بذلك . وانا كان قد ان
تكون اغاني عاطفية من هذا النوع
الواحد ، فلماذا تتناول فقط هذه
المواضع السقيمة المريضة .
ان كبرياء الانسان وكرامته ،
المن من ان تهتر ..

ام كلثوم
وعى وشموخ وكبرياء
لقد كانت سيرة القامد العربي ام

اول الاربعة
عند المخرج صبر سيف اربعة
مشايخ جديدة ، اولها الغلام الذي
بدأ تصويره مؤخرا تحت عنوان عليه
الحيثيون عن الجواب الشاق
لهذا السؤال هم دور الشريف ، ليل
عوي ، هدى رمزي وصبر صبري .
اما الاعلام الاخرى فاحدها هو
متحريه في مخ انسان ، والثاني
اسمه «الحديقة» وهناك مشروع
جاهز بعنوان «داسقام الشيطان» .

كانت ملكة
يبدو ان المخرج هنري بركات
سيعد الى السينما بفيلم مختلف لا
عن افلامه السابقة وحدها ، بل عن
معظم ما يتم انتاجه هذه الايام .
الفيلم هو بركات ملكة ، وهو
يستقي شخصيته من الملكة ناريمان ،
زوجة الملك فاروق ، واحداً من
الفترات التاريخية الكبيرة التي
للتفكير . وهناك من اضاف ان محدود
عبد العزيز هو للرشح الوحيد
للبطولة .

● فريد : بكتيات في الزمان الضائع

كلثوم ، تتحقق في اختيار كلمات
الغانيات ... بل انها درست «الغانيات»
والحقد الفريد والاماني .. وعشرات
كتب التراث ودواوين الشعر على يد
احمد رامي لتكتسب الملكة اليمانية
والشوق الرفيع والحس الفني
الصالح للثقافة الانيق .
ومن هنا ... انبثقت ام كلثوم عن
كل عاطفة مشوقة او تهاون قليل . او
كبرياء خبيثة .. عاطفة الحب التي
كانت ام كلثوم تشدو بها عاطفة
مشحونة بالكرم والبر والفرح . والعزة
فهي تشدو من كلمات احمد رامي

بدي احكي لك عا لي في قلبي
واقولك على الي كاني
واسمك لك شئ روي
وعزة نفسي ما تعاني
وتعني من شعر ابي فراس
الجماني .
اذا الليل اضلاني
بسط يد الهوى
واذلت معا من خلاقة الكبر
ومن هذا النوع النادر في امينا
للغنى قول كامل الشاوي :

كوني كما تبين لكن
ان تكوني
فانا منتدك من هوى
ومن جنوني
واقدر برت من الهوى
ومن الجنون
ومن تلك ايضا ما كتبه كامل
الشاوي :

في قصيدته الخطايا :
ممرتي مثلما ممرتها
فهي مني وانا منها شطاي
ولكن هذه النماذج الطيبة ليسب
سوى قطرة في محيط .. فالغالب
الاعم هو الاسفاف والضحالة
والمصطنعة التي يخبر بها الناس
وتصفاها الجماهير حتى تحدث
كلثوم في منها ..

ام كلثوم
وعى وشموخ وكبرياء
لقد كانت سيرة القامد العربي ام

اول الاربعة
عند المخرج صبر سيف اربعة
مشايخ جديدة ، اولها الغلام الذي
بدأ تصويره مؤخرا تحت عنوان عليه
الحيثيون عن الجواب الشاق
لهذا السؤال هم دور الشريف ، ليل
عوي ، هدى رمزي وصبر صبري .
اما الاعلام الاخرى فاحدها هو
متحريه في مخ انسان ، والثاني
اسمه «الحديقة» وهناك مشروع
جاهز بعنوان «داسقام الشيطان» .

كانت ملكة
يبدو ان المخرج هنري بركات
سيعد الى السينما بفيلم مختلف لا
عن افلامه السابقة وحدها ، بل عن
معظم ما يتم انتاجه هذه الايام .
الفيلم هو بركات ملكة ، وهو
يستقي شخصيته من الملكة ناريمان ،
زوجة الملك فاروق ، واحداً من
الفترات التاريخية الكبيرة التي
للتفكير . وهناك من اضاف ان محدود
عبد العزيز هو للرشح الوحيد
للبطولة .

● فريد : بكتيات في الزمان الضائع

كلثوم ، تتحقق في اختيار كلمات
الغانيات ... بل انها درست «الغانيات»
والحقد الفريد والاماني .. وعشرات
كتب التراث ودواوين الشعر على يد
احمد رامي لتكتسب الملكة اليمانية
والشوق الرفيع والحس الفني
الصالح للثقافة الانيق .
ومن هنا ... انبثقت ام كلثوم عن
كل عاطفة مشوقة او تهاون قليل . او
كبرياء خبيثة .. عاطفة الحب التي
كانت ام كلثوم تشدو بها عاطفة
مشحونة بالكرم والبر والفرح . والعزة
فهي تشدو من كلمات احمد رامي

بدي احكي لك عا لي في قلبي
واقولك على الي كاني
واسمك لك شئ روي
وعزة نفسي ما تعاني
وتعني من شعر ابي فراس
الجماني .
اذا الليل اضلاني
بسط يد الهوى
واذلت معا من خلاقة الكبر
ومن هذا النوع النادر في امينا
للغنى قول كامل الشاوي :

كوني كما تبين لكن
ان تكوني
فانا منتدك من هوى
ومن جنوني
واقدر برت من الهوى
ومن الجنون
ومن تلك ايضا ما كتبه كامل
الشاوي :

في قصيدته الخطايا :
ممرتي مثلما ممرتها
فهي مني وانا منها شطاي
ولكن هذه النماذج الطيبة ليسب
سوى قطرة في محيط .. فالغالب
الاعم هو الاسفاف والضحالة
والمصطنعة التي يخبر بها الناس
وتصفاها الجماهير حتى تحدث
كلثوم في منها ..

ام كلثوم
وعى وشموخ وكبرياء
لقد كانت سيرة القامد العربي ام

اول الاربعة
عند المخرج صبر سيف اربعة
مشايخ جديدة ، اولها الغلام الذي
بدأ تصويره مؤخرا تحت عنوان عليه
الحيثيون عن الجواب الشاق
لهذا السؤال هم دور الشريف ، ليل
عوي ، هدى رمزي وصبر صبري .
اما الاعلام الاخرى فاحدها هو
متحريه في مخ انسان ، والثاني
اسمه «الحديقة» وهناك مشروع
جاهز بعنوان «داسقام الشيطان» .

كانت ملكة
يبدو ان المخرج هنري بركات
سيعد الى السينما بفيلم مختلف لا
عن افلامه السابقة وحدها ، بل عن
معظم ما يتم انتاجه هذه الايام .
الفيلم هو بركات ملكة ، وهو
يستقي شخصيته من الملكة ناريمان ،
زوجة الملك فاروق ، واحداً من
الفترات التاريخية الكبيرة التي
للتفكير . وهناك من اضاف ان محدود
عبد العزيز هو للرشح الوحيد
للبطولة .

● فريد : بكتيات في الزمان الضائع

كلثوم ، تتحقق في اختيار كلمات
الغانيات ... بل انها درست «الغانيات»
والحقد الفريد والاماني .. وعشرات
كتب التراث ودواوين الشعر على يد
احمد رامي لتكتسب الملكة اليمانية
والشوق الرفيع والحس الفني
الصالح للثقافة الانيق .
ومن هنا ... انبثقت ام كلثوم عن
كل عاطفة مشوقة او تهاون قليل . او
كبرياء خبيثة .. عاطفة الحب التي
كانت ام كلثوم تشدو بها عاطفة
مشحونة بالكرم والبر والفرح . والعزة
فهي تشدو من كلمات احمد رامي

بدي احكي لك عا لي في قلبي
واقولك على الي كاني
واسمك لك شئ روي
وعزة نفسي ما تعاني
وتعني من شعر ابي فراس
الجماني .
اذا الليل اضلاني
بسط يد الهوى
واذلت معا من خلاقة الكبر
ومن هذا النوع النادر في امينا
للغنى قول كامل الشاوي :

كوني كما تبين لكن
ان تكوني
فانا منتدك من هوى
ومن جنوني
واقدر برت من الهوى
ومن الجنون
ومن تلك ايضا ما كتبه كامل
الشاوي :

في قصيدته الخطايا :
ممرتي مثلما ممرتها
فهي مني وانا منها شطاي
ولكن هذه النماذج الطيبة ليسب
سوى قطرة في محيط .. فالغالب
الاعم هو الاسفاف والضحالة
والمصطنعة التي يخبر بها الناس
وتصفاها الجماهير حتى تحدث
كلثوم في منها ..

ام كلثوم
وعى وشموخ وكبرياء
لقد كانت سيرة القامد العربي ام

اول الاربعة
عند المخرج صبر سيف اربعة
مشايخ جديدة ، اولها الغلام الذي
بدأ تصويره مؤخرا تحت عنوان عليه
الحيثيون عن الجواب الشاق
لهذا السؤال هم دور الشريف ، ليل
عوي ، هدى رمزي وصبر صبري .
اما الاعلام الاخرى فاحدها هو
متحريه في مخ انسان ، والثاني
اسمه «الحديقة» وهناك مشروع
جاهز بعنوان «داسقام الشيطان» .

كانت ملكة
يبدو ان المخرج هنري بركات
سيعد الى السينما بفيلم مختلف لا
عن افلامه السابقة وحدها ، بل عن
معظم ما يتم انتاجه هذه الايام .
الفيلم هو بركات ملكة ، وهو
يستقي شخصيته من الملكة ناريمان ،
زوجة الملك فاروق ، واحداً من
الفترات التاريخية الكبيرة التي
للتفكير . وهناك من اضاف ان محدود
عبد العزيز هو للرشح الوحيد
للبطولة .

● فريد : بكتيات في الزمان الضائع

كلثوم ، تتحقق في اختيار كلمات
الغانيات ... بل انها درست «الغانيات»
والحقد الفريد والاماني .. وعشرات
كتب التراث ودواوين الشعر على يد
احمد رامي لتكتسب الملكة اليمانية
والشوق الرفيع والحس الفني
الصالح للثقافة الانيق .
ومن هنا ... انبثقت ام كلثوم عن
كل عاطفة مشوقة او تهاون قليل . او
كبرياء خبيثة .. عاطفة الحب التي
كانت ام كلثوم تشدو بها عاطفة
مشحونة بالكرم والبر والفرح . والعزة
فهي تشدو من كلمات احمد رامي

بدي احكي لك عا لي في قلبي
واقولك على الي كاني
واسمك لك شئ روي
وعزة نفسي ما تعاني
وتعني من شعر ابي فراس
الجماني .
اذا الليل اضلاني
بسط يد الهوى
واذلت معا من خلاقة الكبر
ومن هذا النوع النادر في امينا
للغنى قول كامل الشاوي :

كوني كما تبين لكن
ان تكوني
فانا منتدك من هوى
ومن جنوني
واقدر برت من الهوى
ومن الجنون
ومن تلك ايضا ما كتبه كامل
الشاوي :

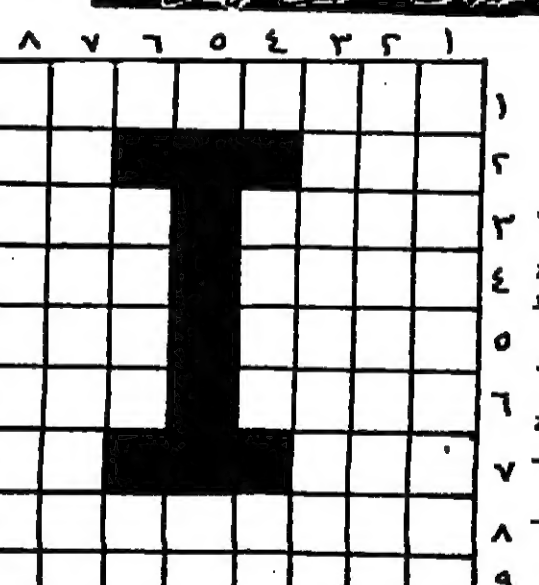
في قصيدته الخطايا :
ممرتي مثلما ممرتها
فهي مني وانا منها شطاي
ولكن هذه النماذج الطيبة ليسب
سوى قطرة في محيط .. فالغالب
الاعم هو الاسفاف والضحالة
والمصطنعة التي يخبر بها الناس
وتصفاها الجماهير حتى تحدث
كلثوم في منها ..

ام كلثوم
وعى وشموخ وكبرياء
لقد كانت سيرة القامد العربي ام

اول الاربعة
عند المخرج صبر سيف اربعة
مشايخ جديدة ، اولها الغلام الذي
بدأ تصويره مؤخرا تحت عنوان عليه
الحيثيون عن الجواب الشاق
لهذا السؤال هم دور الشريف ، ليل
عوي ، هدى رمزي وصبر صبري .
اما الاعلام الاخرى فاحدها هو
متحريه في مخ انسان ، والثاني
اسمه «الحديقة» وهناك مشروع
جاهز بعنوان «داسقام الشيطان» .

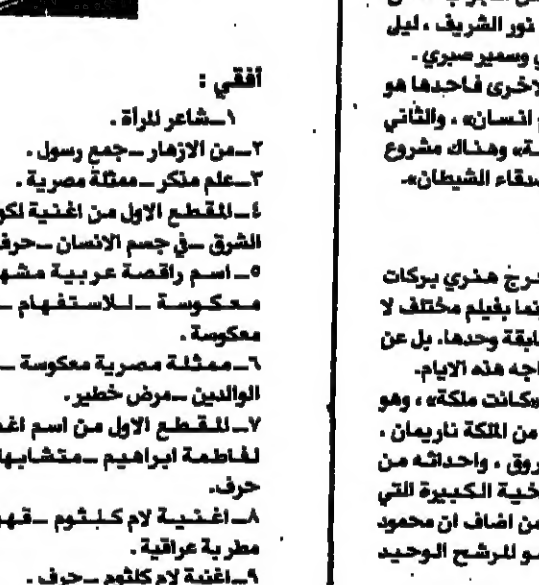
كانت ملكة
يبدو ان المخرج هنري بركات
سيعد الى السينما بفيلم مختلف لا
عن افلامه السابقة وحدها ، بل عن
معظم ما يتم انتاجه هذه الايام .
الفيلم هو بركات ملكة ، وهو
يستقي شخصيته من الملكة ناريمان ،
زوجة الملك فاروق ، واحداً من
الفترات التاريخية الكبيرة التي
للتفكير . وهناك من اضاف ان محدود
عبد العزيز هو للرشح الوحيد
للبطولة .

كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



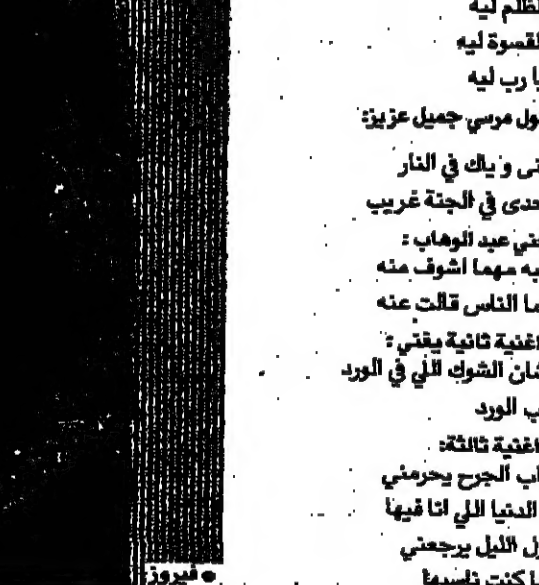
اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



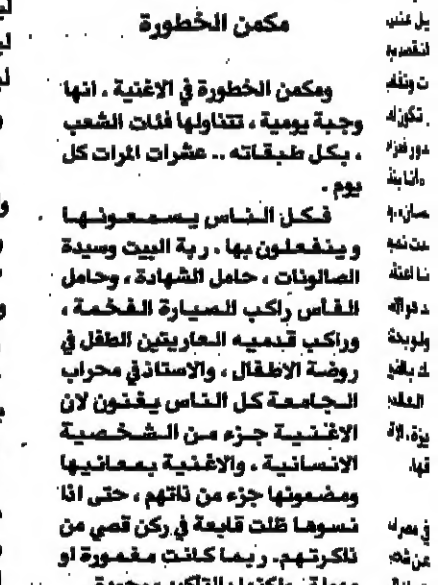
اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



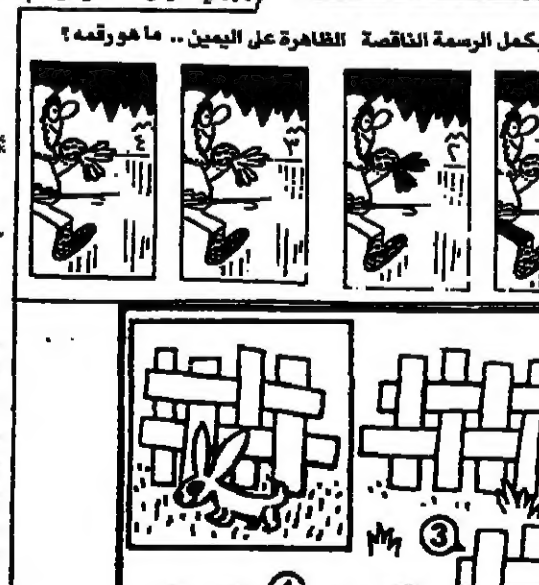
اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة



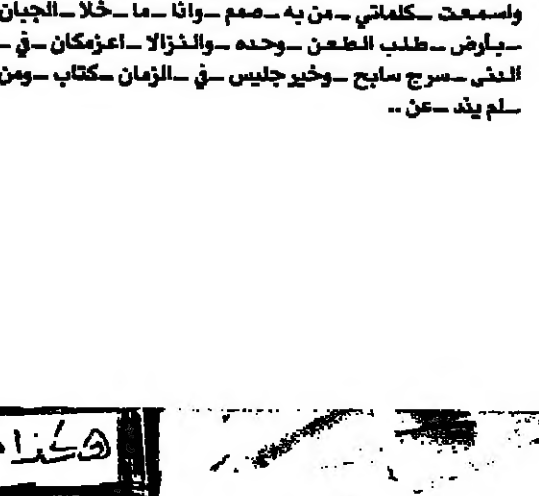
اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

كلمات متقاطعة

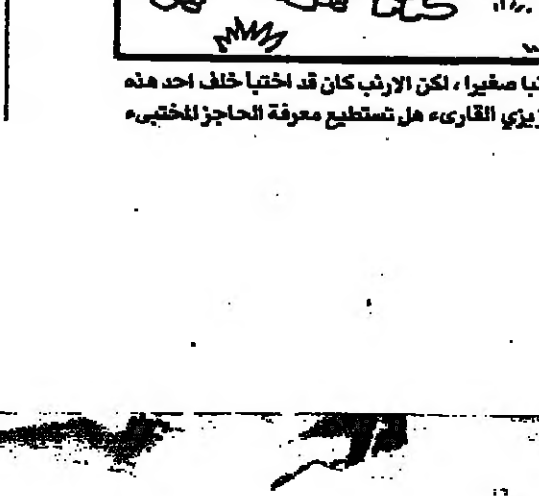


اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

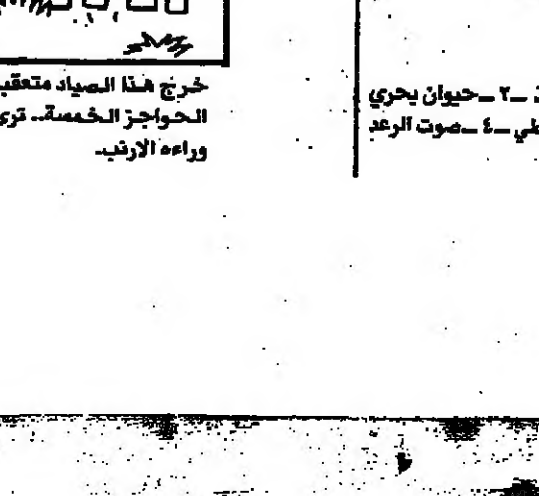
كلمات متقاطعة



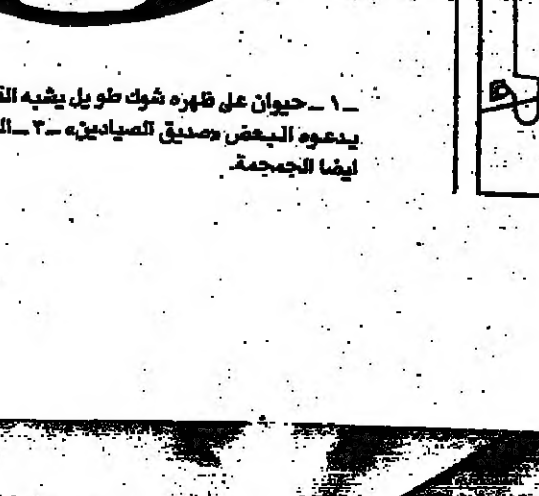
كلمات متقاطعة



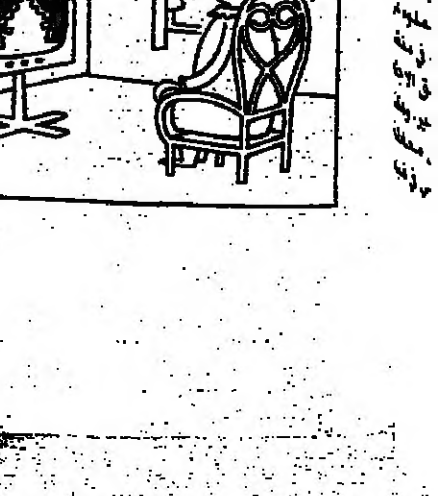
كلمات متقاطعة



كلمات متقاطعة



كلمات متقاطعة



اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

اعداد - سفيان عيسى
الهدايرين السوم - الخليل

الهستدروت... وكبح الازمات العمالية



قد اجتازت مشكلة الواجهة السياسية واجتياز الازمات المرتبطة على الاقتصاد بفعل تنفيذ اتفاقية التساوي على رئاسة الوزراء الاسرائيلي كما يخص الاتفاق الاتحادي.

ان الاوضاع الحالية خلقتها الهستدروت لنفسها من خلال العمل والطريقة التي عملت بها كنوع من التوفيق بين مهمتها في امتصاص واحتواء الازمات الاقتصادية التي تعترض طريق تنفيذ البرامج والسياسة الاقتصادية، وبين دور الهستدروت الفكري والاجتماعي الفروض ان تقوم به من خلال عملها في اسرائيل.

وما بين الانخفاض حتى تطبيق اتفاقية التساوي بين الهستدروت والبرلمان والبرلمان والبرلمان والبرلمان، فان الهستدروت سوف تضطر للتحدث بلسانين وان تلعب دورين، حيث ستقوم بدور مقاول لاصوات في الانتخابات لصالح الحزب، وكأقوى مانع وسد بوجه تدهور وضع العمل في اسرائيل وان هذا الدور الذي ستقوم به الان مستقبلا سيكون رفعا عن توجهات وروح اللجنة التنفيذية للهستدروت.

«يهوديت فينكلير»
عن هارتس

بالغة السوء من حيث مركزها ومجال عملها الاول والاصلي السابق. وتعترف النقابات المهنية بان محو الغاء درجات منخفضة ونسبة الاجور لجميع العاملين من هذه الدرجات المنخفضة وذلك عن طريق الغاء ومحو بعض الدرجات الواسطة التي لا مجال لوضعها وتصنيفها مع اي طبقة من الطبقات الاخرى الموجودة. حتى مع الطبقة الفقيرة حسب العمل الواسطي العام لايجوز المنخفضة التي تحصل عليها. يعني عدم وجود حل لرفع الاجور. ان بطرقة الغاء بعض الدرجات المنخفضة في التقسيم الاجتماعية الاقتصادية المفعول بها في الاقتصاد الاسرائيلي وان هذه القرارات التي عملوا على تنفيذها مؤخرا، والتي قدمت كحصول لحل لزمة الاجور التي يعاني منها اكثر من نصف عدد الاجيرين بنسبة ٦٠٪ وجميع الاجيرين بمعدل ٢٣٪ قد أدت في حقيقة الامر الى بليلة وتعقيد تنفيذ اي شكل من اشكال الخطة الاقتصادية الجديدة بما يتناسب وطبيعة هذه الخطة وقرارات مجلس الوزراء، والتي استهدفت ارساء وترسيخ شكل من الاستقرار العام في الاقتصاد الاسرائيلي، وبالتالي استمرارية هذا الاستقرار وشكله الحالي حتى بداية العام القادم. لكي يكون مجال التطبيق

الحزب وال اقرار الحزب «العمل» ومن محتواه ومضمونه الفكري الاصلي (او الكلاسيكي) وان ذلك يشكل تحركا مستمرا نحو المركز (بدلا من اليسار) في الخارطة السياسية الحزبية حين يقوم بعض الخصوم من اليمين بمحاولة خلق طار خاص لهم في الهستدروت وفي طريقها، طريق حزب العمل في الهستدروت فان الموضوع يبقى دائرة الاسكان باعطائه شرحا للحركة، والتحرك الحر بالطريقة التي يمكن العمل من خلالها لاصلاح الاوضاع التي يعيشها الاجيرون هناك.

فقد صرح هاني هيرفيلد رئيس قسم النقابات المهنية هذا الاسبوع، انه لا توجد اية طريقة ولا وسيلة لتخفيف هذا العدد من العمال (٢٣٠٠) الذين يعملون في مجمع سويلف بونيه الاقتصادي، سواء قبل او بعد تنفيذ اتفاقية التساوي على رئاسة الوزراء هو الذي يضع الصانع امام امكانية بلورة سياسية مهنية خاصة.

تحرك نمو الوسط

ازالة الهستدروت لا تظهر فقط، ولا تنفصل فقط بالعلاقات بينها وبين وزارة المالية والحداد الصناعيين قبل ان يتم عقد ميثاقه وتجديد بين اسرائيل ومؤتمرا صحفيا خاصا باسم «الانذار الهستدروت» في حزب العمل، اشارا فيه بموضوع حل سلسلة طوم من التوافيق والقضايا الاقتصادية والاجتماعية، واشارا الى الطريقة والاسباب الخطيرة التي سيؤدي الى تفكيك

مثل تلك الموقف غير مقبول من جانب، وان للباقيات حول غلاء الاجور سوف تبدأ بعد ايام، وقريبا بين الهستدروت واصحاب الاعمال والصناعيين.

وقبل ايام معدودة من ذلك الاجتماع، اجتمع كيمار مع وزير المالية الجديد موشيه نسييم واعلان انه مع من الوزير -تقريبا- سندس تلك الازمة والضريجات، اي ان وزارة المالية لن توافق على برامج جديدة لرفع الاجور، ولن توافق الا على زيادة علاوة الغلاء

هذا هو السيناريو -تقريبا- الحقيقي الذي يبرز السياسة الاقتصادية الاسرائيلية حاليا، ولا سيما بعد مرور سنة كاملة تقريبا على اقرار الخطة الاقتصادية الجديدة في اسرائيل، حيث برزت الهستدروت معزولة وتقف مقابل اختلاف مكون من وزارة المالية واصحاب الاعمال والخصوم، وانه على الرغم من التنازلات الكبيرة التي قصتها الاجيرون في مجال الاجور والرواتب، الا ان الوضع بقي على ما هو عليه حتى الان.

وفي اعقاب التصريحات الاخيرة لوزير المالية الجديد موشيه نسييم وزعماء للمنظمات الاقتصادية الاسرائيلية، فان البرد العنق الذي ردت به الهستدروت على هذه التصريحات ملئت للخطر، وخصوصا ما همست به في ان وزير المالية بأنه ليس في ذمة الهستدروت توافق جيبو كيمار وان زيارات الغلاء التي ستطلب بواسطة الهستدروت نفسها سوف لا تتجاوز نسبة مئوية ضئيلة فقط.

لا وجود لاوهام

ان اجمال وخلاصة التصريحات العلنية تشير الى وجود توجه واضح جديد فلا يوجد في الهستدروت اي شخص يريد ان يوسع نفسه ويخضعه، ولا احد يخضع نفسه ويصدق ان الاجيرين سيحصلون على كل ما قدوة يصب تاكل الاجور الكبير الذي علنا منه.

ان التنازل -هكذا يعترف الجميع الان- اسهم بشكل واضح بارساء دعوى من التنازلات والروخ الاقتصادي، وبفضله تم تقليص حجم البطالة الى احمال يمكن تحمّلها واستيعابها وحتى الذين يعتبرون معارضي للشؤون، من بين سكرتير النقابات المهنية، من الذين يطالبون بضرورة الضغط على اصحاب الصناعة من اجل التوصل الى اتفاقية جديدة يتم بموجبها تشغيل الاجور تكون متميزة على اساس توزيع جديد وحساب جديد لسحق الاجور وتهدئة الناس، فان تصريحاتهم ان تكون قادرة وكفيلة بإخراج جموع بطيئين العمال الى الشوارع، لان اليهود والاستقرار الشخصي للوجود الذي تم احرازه بفضل حجم التضخم نوعا ما، قد اوجد نوعا من الهدوء النسبي في العمل ولانه في كثير من امكان العمل توجد مخاوف حقيقية من القالة بعد من العمال.

قسم خاص بوزارة الدفاع الاسرائيلية لتابعة موضوع المشاركة في حرب النجوم

اتقم في وزارة الدفاع الاسرائيلية مؤخرا قسم جديد كلف بتركيز ومتابعة جميع القضايا المتعلقة بمشاركة اسرائيل في مشروع حرب النجوم الاميريكي، واقيم هذا القسم بحيث يتبع ادارة الابحاث والتطوير والعتاد والاجهزة العسكرية.

وعلم ان هذا القسم سيهتم بتركيز جميع النشاطات المتعلقة بالمستويات العسكرية والامنية والمعنوية ولهذا فانه وحتى المصانع المدنية التي ستشارك في المعطاة الاميريكية ستقوم بذلك بمساعدة هذا القسم وبالتنسيق معه.

وجدير بالذكر ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين وقع في واشنطن خلال الاسبوع الماضي على مذكرة التفاهم الخاصة بمسألة

المشاركة اسرائيل في برنامج حرب النجوم الاميريكي وهو اتفاق يمكن للصانع والمؤسسات الاسرائيلية من الاشتراك في المعطاة الخاصة بالكثير من المواضيع المرتبطة بهذا البرنامج الاميريكي.

وعلم ان مشاركة اسرائيل في هذا البرنامج ستكون على صعيدين فمن ناحية اوضح الاميريكيين من خلال الاتصالات التي جرت بخصوص هذا المشروع مع اسرائيل بأنهم يعتقدون ان اسرائيل كدولة يمكنها تقديم الكثير لتطور الاسلحة المضادة للصواريخ قصيرة المدى والمقصود هو تلوي بر اجيزة دفاعية لتحييد وضرب صواريخ الارض - ارض من نوعية من نوع اس اس ٢١ واس اس ٢٢ واس اس ٢٣.

ويقول رئيس برنامج حرب النجوم الاميريكي الجنرال ابراهامس بان اسرائيل مملكة امسية هامة في تطوير مثل هذه الاسلحة لان مثل هذه انواع من الاسلحة السوفياتية الصنع والمتواجدة لدى السوريين تشكل تهديدا خطيرا على امن اسرائيل ولهذا فان الولايات المتحدة مستعدة لتكليف اسرائيل بتطوير الاحاطة المطلوبة بهذا المجال.

اما الصعيد الثاني لمشاركة اسرائيل في البرنامج فيتصل في امكانية اشتراك جميع المؤسسات والمصانع الاسرائيلية التي ترغب في العمل بشكل مستقل ضمن مجال المعطاة الاميريكية ضمن المشروع والحديث في هذا المجال يخص بالاساس مصانع قطع الاجال والالكترونيات وكذلك اشترك مراكز البحوث الاسرائيلية بما في ذلك الجامعات في مجالات الابحاث التطويرية المرتبطة ايضا بالشروع وفقا للمعطاة الاميريكية.

في الاحتفال الذي جرى للتوقيع على اتفاقية التجارة الحرة بين اسرائيل ومختلف المنتجين ورجال الاعمال عن الاعلان بصورة قاطعة عن رفضهم وعارضتهم لرفع الاجور

نسبة زعم الاجور المطلوب، وعلى الفور قام يسرائيل كيمار سكرتير عام الهستدروت، في نفس اليوم بدعوة اللجنة للركزة، لجلسة خاصة في ذلك الاسبوع، حيث قال ان

زيفا ياريف في يديعوت احرونوت: تنبؤات... اخر الزمن!

هنا ليس صحيحا على الإطلاق... هذا ما اراد الناظر الرسمي باسم الحكومة الاسرائيلية ان يؤكد بطريقة لا تقبل النقاش او الجدل، وحتى لا يتحرك مجال لا يقول ما يريد، او يوجه الاتهامات بالخرقة التي يريدونها. واضاف: نعم، هذا غير صحيح، ولا اسان له من الضحية، فالحكومة الاسرائيلية لا تتحور، ولا تريد التهرب من تنفيذ التزاماتها وتوصيات اللجنة التحقيقية (باسكي) بل ان هذا لا يوصف بعدم صحتها فقط، بل ان اللجنة الحكومية الخاصة بالتحقيق قد شاركت الاتهام من علها بالنسبة لتنفيذ جميع التوصيات الخاصة التي وردت كإجراء في تقرير لجنة بايسكي للتحقيق، وان اللجنة ستطلب تنفيذ هذه التوصيات ستكون منها والمتهمي السرعة التي ستتكون منها والمتهم.

كما وان اللجنة تستعمل بصورة على اجراء مدراء الديوك على تقديم استقالاتهم، وذلك الذين اعتبرهم تقريرها مسؤولين عن كل ما حصل في مسألة انهيار الاسهم للصرفية سنة ١٩٨٢ وما نتج عنها من ازمة مالية خطيرة اضررت ارباح الفيز بالجمهور للمستثمر الاسرائيلي، وان هذا سيفقد خلال شهر اعتبارا من هذا اليوم، والتوقيع على هذا البيان كان واضحا حتى لا يتم اساءة تفسيره من قبل البعض الذين لا يربون للحكومة ان تظهر صانعة، وكذلك ختم الاتفاق حيثه للوكيد بكون اليوم والتاريخ بكامليا منذ انه اظهر منه، فقال: صدر اليوم، الاثنين ١٣/٢٥/٨٠ سيقتل خلال شهر.

البعض... والمستنقع

بالنظر الى الموقف، ومن على رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرس، حين كان يضرر قبل ايام انتخابات بعض الطوائف اليهودية بما يعرف بـ«معضلة اليهودية» في حقيقة سقر، بوصفه الشخصية للركزة التي تضرر هذه الانتخابات التي تعتبر شبه معاصرة لتأييد عامة احرز العمل ولرئيس حزب العمل في كل عام، وبوجه خاص حين تكون بطول الخلافات الحزبية على اشياء في اسرائيل.

وحيث كان بيرس يضرر حوله، ويرغم نفسه على الانضمام، لكثرة ما يعاني من قلق وشك، فان احد المشاركين في اجتماعات لليوميه اخرج بيضا (ولا شك بانها فاسدة) من جيبه، وقلتها نحو رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي كان يضرر بالضييق اسلا.

وعلى اساس الخبرة وتراكم التجربة لدى شمعون بيرس، في مثل هذه الحالات الامور، فان عيشه اليصرة كالمصر، لحد بسرعة البرق يد الجاني تذكر وجه الذي قلته بهذه البنية، وكيمار سكرتير رايته يا شمعون ومتى... ان اين... وتذكر فجأة، انه انه الذين يضررهم بالبيش في السنة الماضية، في يوم لليوميه كذلك، هو نفس المعضلة للتحريين من الذين يبيعون اساية الاهداف، هم الذين «امطروهم بوابل من البيش والبنوتة» في العام الماضي وفروا، فتسكروه الان واستطاع تخفيضهم بسرعة.

وعلى الفور، اصبح وجه رئيس الوزراء احمر متفككا من الغضب، وضائق حلقه رجال الامن الذين كانوا يحيطون به اكثر فاكثر من حوله بعد هذا الحادث، ومع ذلك، فان خبره زعم البيش والبنوتة والهجارة، من حاضري الانتخابات (اليوميه) كانوا يصرخون كيف يوسلون هذه الاشياء الى رئيس الوزراء على الرغم من تضييق حلقه رجال الامن والحراس من حوله، حيث كانت لهم يد طويلا تستطيع الوصول بها فيها الى اي هدف يريدونه وحين خرجت الليضة الثانية من يد تلك النقاش، لم يكن لها مكان تستقر فيه الا وجه رئيس الوزراء الاحمر للفتحة الاوداج لتستقر فيه وتصل على وجهه وعينيه.

وحيث نظر اليه بيرس مرة اخرى فان النظرة التي شاهدها في عين هذا المشايخ، كانت تتكلم، وتتلفظ على ترديد قوله: صحتين، بالشفاء ولكن لك عيدا طيبا، وقد تلقينا بالعام القادم، اذا بقيت رئيسا للوزراء.

وعلى الفور، شعر بيرس بأنه يريد التعبير عن مشاعر جديدة وخاصة، وأنه اراد انقاذ الموقف، ولذلك، فان كل من فاته زينة

قضايا اسرائيل

على الناز

منذ وجمعت اعياد واحتفالات لليوميه، لم تبق حاجة لمعادمة تصحيح وسميت وجمع الاجرة والحاسبات الاخرى التي تدرس وتحسب النصب والارقام، ان معهد سميت قابل للخطا، وهذا ما ثبت مرارا وتكرارا، وان هذا تصحيح اسانة عادية ومن الطبيعي ان تخطئ، كذلك، وان افضل واحسن السور الحاسبات الالكترونية ستعطيها معلومات وارقام خطأ، طالما ان الذين يرؤونها باللعبيات هم انفسهم وفي من هذه الأخطاء.

لكن لليوميه لا تخطئ، ليد، وغير قابلة للخطا، وفي لليوميه تفككت حكومات وسقطت حكومات اسرائيلية، فقد تم انتخاب مناحيم بيغن لرئاسة الوزراء في انتخابات لليوميه قبل ان يجري انتخابه في صناديق الاقتراع، وان دايفد ابني وايبه شارون تم تنصيبهم ملكا لاسرائيل في اليوميه في حقائق سقر قبل ان يقرر احدا بتغيير نظام الحكم في اسرائيل.

كما ان مستقيل شمعون بيرس التوقيع على هذا البيان كان واضحا السياسي قد جدد وحضر نهائيه سلفا، ما بين «شي الخوف الى الشارة» وبين تقديم صحتين الارز المنفصل بالتهارات في حقيقة سقر، ومن خلال طيران ٢٠٠٠ حبة بنوتة وجوالي ٢٠٠ حبة خطاطة مملوكة بطيخ السمت التي كانت تطير بسرعة نحو مكان جلوس بيرس في الحقيقة عقبه الاحتفالات الساية هذه هي نتيجة التصويت الصحيحة التي اقيمت للتجمع بانه ان يذهب الى السكة وأنه سيفقد الحكم في اسرائيل.

حقا، لقد كانت احتفالات لليوميه سبات يوم -من ابعج ايام واعياء احتفال الطفلة «الاركية» يهود شمال افريقيا، وخصوصا من للرب بياض الربيع ويعد الفصح - ولكن من يقرر ذلك الايام؟ - والان فان احتفال لليوميه اصبح عيدا سياسيا تقريبا اسرائيليا، لا يوجد لدينا اعياد مثل عيد الام، عيد الاب، يوم يلقطين ويوم سلاح للفرعات، ويوم سلاح للجو فان لليوميه هي اليوم السياسية ويوم للتجارة السياسية وان هذا اصبح جزءا لا يتجزأ من الحضور...!!

٤٠٠ حالة فرار شهريا من الخدمة بالجيش الاسرائيلي

قال الجنرال اهرن اوفير احد كبار ضباط الشرطة العسكرية الاسرائيلية ان ٤٠٠ من الجنود الفارين من الخدمة في الجيش الاسرائيلي اغيدوا الى الخدمة او انه قرر تسريحهم بعد محاكمتهم وذلك خلال حملة ملاحقة الفارين من الخدمة العسكرية التي نفذتها قيادة الجيش الاسرائيلي قبل عدة اشهر.

وقال الجنرال للتحدث بان هناك الاف من الجنود ما يزالون فارين من الخدمة وهم مطلوبين

وعلى اساس الخبرة وتراكم التجربة لدى شمعون بيرس، في مثل هذه الحالات الامور، فان عيشه اليصرة كالمصر، لحد بسرعة البرق يد الجاني تذكر وجه الذي قلته بهذه البنية، وكيمار سكرتير رايته يا شمعون ومتى... ان اين... وتذكر فجأة، انه انه الذين يضررهم بالبيش في السنة الماضية، في يوم لليوميه كذلك، هو نفس المعضلة للتحريين من الذين يبيعون اساية الاهداف، هم الذين «امطروهم بوابل من البيش والبنوتة» في العام الماضي وفروا، فتسكروه الان واستطاع تخفيضهم بسرعة.

وعلى الفور، اصبح وجه رئيس الوزراء احمر متفككا من الغضب، وضائق حلقه رجال الامن الذين كانوا يحيطون به اكثر فاكثر من حوله بعد هذا الحادث، ومع ذلك، فان خبره زعم البيش والبنوتة والهجارة، من حاضري الانتخابات (اليوميه) كانوا يصرخون كيف يوسلون هذه الاشياء الى رئيس الوزراء على الرغم من تضييق حلقه رجال الامن والحراس من حوله، حيث كانت لهم يد طويلا تستطيع الوصول بها فيها الى اي هدف يريدونه وحين خرجت الليضة الثانية من يد تلك النقاش، لم يكن لها مكان تستقر فيه الا وجه رئيس الوزراء الاحمر للفتحة الاوداج لتستقر فيه وتصل على وجهه وعينيه.

وحيث نظر اليه بيرس مرة اخرى فان النظرة التي شاهدها في عين هذا المشايخ، كانت تتكلم، وتتلفظ على ترديد قوله: صحتين، بالشفاء ولكن لك عيدا طيبا، وقد تلقينا بالعام القادم، اذا بقيت رئيسا للوزراء.

وعلى الفور، شعر بيرس بأنه يريد التعبير عن مشاعر جديدة وخاصة، وأنه اراد انقاذ الموقف، ولذلك، فان كل من فاته زينة

السجانون الاسرائيليون يعانون ظواهر عصبية معينة

في البطن او شعور بعدم الراحة تتابعهم خلال فترة علمهم في السجن خصوصا عندما يتواجد المساجين خارج غرفهم.

وقالت نسبة ٧٥٪ من السجانون بانهم يشعرون بان العمل يدفعهم الى كره المساجين وانهم يشعرون بانهم اصبحوا عديمي الاحساس ويشعرون بالخيبة.

وقالت نسبة ١٥٪ من السجانون بانهم يفكرون في امكانية تقديم استقالاتهم من هذا العمل بسبب الخوف من التعرض للاذى جسديا من قبل المساجين.

جاء في بحث اجراه الباحث الاسرائيلي بني ليفنسون من وزارة العمل والرفاه الاسرائيلي حول اوضاع السجانون في اسرائيل بان نسبة ١١٪ من السجانون والذين يعملون في مجال الحراسة داخل السجن الاسرائيلية يشعرون بالندم والخوف تحسبا من تعرضهم لاضرار جسدية من قبل المساجين وقال ان هؤلاء السجانون يتناولون ادوية «مهدئات» للتغلب على هذا الشعور.

وتبين من البحث ايضا ان نسبة ٥٥٪ من السجانون يشكون من ظواهر عصبية معينة مثل ضربات سريعة بالقلب او اوجاع

٦

سنة دنانير

للغرفة الواحدة

بفندق الشرق الأوسط

ممر خاص لاهلنا بالصفة والقطاع

فندق الشرق الأوسط ذات الخمسة نجوم

مئة غرفة واسعة - أنيقة - مكيفة

تلفزيون ملون مع فيديو - تالاجة - تلفزيون

تسكنة واسعة من الشاكرات العربية والغربية

فندق الشرق الأوسط

شارع الكلية العربية - الشمامسة - عمان

تأشرون: ٦٦٧١٦٠ - ٦٦٧١٥٩

٦

سنة دنانير

للغرفة الواحدة

بفندق الشرق الأوسط

ممر خاص لاهلنا بالصفة والقطاع

فندق الشرق الأوسط ذات الخمسة نجوم

مئة غرفة واسعة - أنيقة - مكيفة

تلفزيون ملون مع فيديو - تالاجة - تلفزيون

تسكنة واسعة من الشاكرات العربية والغربية

فندق الشرق الأوسط

شارع الكلية العربية - الشمامسة - عمان

تأشرون: ٦٦٧١٦٠ - ٦٦٧١٥٩

ارضى المقدسة للصهرلة

القدس/باب الساهرة

شارع السلطان سليمان - قرن نوفا بلاك

تلفون: ٢٨٢٧٧١ - ٢٨٩٢٧٢

أرعارا أميرة الأمراء

أمانة وإدارة

معاملة صادقة

زورنا فتصبحوا من ربابنا الكرام

٦

سنة دنانير

للغرفة الواحدة

بفندق الشرق الأوسط

ممر خاص لاهلنا بالصفة والقطاع

فندق الشرق الأوسط ذات الخمسة نجوم

مئة غرفة واسعة - أنيقة - مكيفة

تلفزيون ملون مع فيديو - تالاجة - تلفزيون

تسكنة واسعة من الشاكرات العربية والغربية

فندق الشرق الأوسط

شارع الكلية العربية - الشمامسة - عمان

تأشرون: ٦٦٧١٦٠ - ٦٦٧١٥٩

العراق يؤكد تقدم قواته بجبهات القتال

بغداد - صرح اللواء ثابت سلطان قائد الشيلق الرابع العراقي بان قواته تمكنت من تدمير حوالي ٢٧٥ من القوات العراقية في القطاع الاوسط من جبهة القتال

الشرق : مستعدون لعمل مشترك ضد الارهاب وللسنا مسؤولين عن ابو نضال

بون - اف ب - أكد قارق الشرق وزير الخارجية السورية في حديث امل به ان سوريا ليست مسئولة عن الاعمال الارهابية التي تقوم بها مجموعة ابو نضال وترفض ارباب الدولة او الافراد

ريغان يعترف الغاء معاهدة سولت ٢ للحد من الاسلحة

نيويورك - اف ب - ذكرت مجلة تايم الاسبوعية في عددها الاخير ان الرئيس الاميركي ريغان يعترف بانه قد غيّر موقفه من معاهدة سولت ٢ للحد من الاسلحة

مقتل كوريين جنوبيين خلال مهاجمة باقالة

تفطفي الخليج - اف ب - سول - أعلن أمس في سيول ان اثنين من البحارة من كوريا الجنوبية قتلوا عندما أصيبت سفينتهما الشاذلة هارموني ١

الكشف - باقية

حيث قامت ايطاليا بمساعدة الليبيين على بناء جهاز مخبرات وتجسس جيد بالإضافة لتدريب عناصر ليبية على كثير من الامور الخاصة وخفيث اكثر حين صارت بان رئيس الوزراء الايطالي السابق

عراق - باقية

والسياسة المضطربة في بيروت وكادت النيجر ومملكة البحرين الفلسطينية في هذا الجانب عدم احتيازها ودعانا الى تعزيز التعاون العربي الافريقي

عراق - باقية

وبعد ذلك نقول ان طرابلس في شمال لبنان، ثم اجروا الى منطقة قريبة من صيدا، وهناك ركب قائد المجموعة مع اثنين من الاخيرة في زورق يعمل بمحرك وتجهيزا بحرا

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

وقالت هذه المصادر العسكرية، ان حاكمية افراد هذه المجموعة سببها في بداية الشهر القادم وان سكرتارية النيابة العامة توجهت الى

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

عراق - باقية

واضلت لائحة الاتهام، بان المتهم الاخر محمد صالح الفقيه كان هو الآخر احد كبار المسؤولين في القوة ١٧ منذ عام ٧٩، وأنه عمل

حرب على الاستغلال

تقدم مطالباتها الحقيقية للمجتمعات من اجل اعادة افتتاح محلاتها بلبوسها الجديد

توضيح من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل

الخليل - جاءنا من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل الحاج امين العشي ما يلي : نشر بطريق الخطا في الخير للتشوير في

توضيح من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل

الخليل - جاءنا من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل الحاج امين العشي ما يلي : نشر بطريق الخطا في الخير للتشوير في

توضيح من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل

الخليل - جاءنا من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل الحاج امين العشي ما يلي : نشر بطريق الخطا في الخير للتشوير في

توضيح من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل

الخليل - جاءنا من رئيس جمعية الاحسان الخيرية بالخليل الحاج امين العشي ما يلي : نشر بطريق الخطا في الخير للتشوير في

الجلسة الممتعة : حيث الجو الهادي والورد الطبيعية والموسيقى للقضاء اسعد اوقاتكم

مركز الخدمات الزراعية نابلس مواد وادوات زراعية

منزله بلدية رام الله بلدية

المحامي نبيل مشحور يعلن

الموسوعة الفلسطينية

مؤسسة زهرة يافا

اعادة اعلان مناقصة صادر عن بلدية غزة

جمعية انعاش الاسرة / البيرة اعلان

